

«ДРУЖБА» КАК ВЫСШАЯ ФОРМА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В НАСЛЕДИИ ДЖАМИ

Каримова Л.М.

Email: Karimova1181@scientifictext.ru

*Каримова Лола Музаффаровна – ассистент,
кафедра социальных наук,
Бухарский государственный медицинский институт,
г. Бухара, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье осуществлен краткий обзор по творчеству Джамии. Джамии подчеркивает, что при выборе друзей огромную роль играет сходство характеров и близость интересов. Абдурахман Джамии убеждает нас в том, что для дружбы с другими личностями необходимо иметь нечто общее с ними. Человеку следует выбирать друзей равных и достойных, с которыми его соединяют общие духовные интересы и взгляды. Особо следует отметить, что в нынешних условиях, когда человечество вступило в особую эпоху своего существования, в эпоху глобализации исключительно важное значение имеет сохранение и преумножение духовно-нравственных и гуманистических ценностей.

Ключевые слова: ценный источник, рукописные хранилища, произведение, династия, печатное издание.

"FRIENDSHIP" AS A HIGHEST FORM OF INTERPERSONAL RELATIONS IN THE HERITAGE OF JAMI

Karimova L.M.

*Karimova Lola Muzaffarovna – Assistant,
DEPARTMENT OF SOCIAL SCIENCES,
BUKHARA STATE MEDICAL INSTITUTE,
BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: the article provides a brief overview of Jami's work. Jami emphasizes that similarity of characters and similarity of interests play a huge role in choosing friends. Abdurahman Jami convinces us that for friendship with other individuals it is necessary to have something in common with them. A person should choose friends equal and worthy, with whom he is united by common spiritual interests and views. It should be especially noted that in the current conditions, when humanity has entered a special era of its existence, in the era of globalization, it is extremely important to preserve and increase spiritual, moral and humanistic values.

Keywords: valuable source, handwritten repositories, work, dynasty, printed edition.

УДК 336.7

В творчестве Джамии категория «дусти» - «дружба» имеет огромное значение¹. Если «мухаббат» - не только принцип Веры, но и практический принцип жизни на пути осознания Сущего, то «дусти» - принцип наставления людей на путь познания Истины, практический ориентир достойных взаимоотношений между людьми.

Эти приоритеты в системе ценностей Джамии несут двойную смысловую и практическую нагрузку. Приоритеты накшбандийского пути познания и жизни (а они взаимосвязаны) неотрывны от гуманистического миропонимания великого мыслителя.

Свои взгляды на дружбу Джамии очень подробно излагает в первой тетради «Силсилат уз-захаб» и в пятой главе «Бахаристана», где наряду с понятием «мухаббат» анализируется верная, душевная дружба, «дусти».

Как и все классики персоязычной литературы, Джамии придавал исключительно большое значение выбору друзей.

Дружбе присущи добровольность и индивидуальная избирательность, в отличие от родства или солидарности, обусловленной принадлежностью к одной и той же социальной группе, одному роду-племени.

Джамии подчеркивает, что при выборе друзей огромную роль играет сходство характеров и близость интересов.

Абдурахман Джамии убеждает нас в том, что для дружбы с другими личностями необходимо иметь нечто общее с ними. Человеку следует выбирать друзей равных и достойных, с которыми его соединяют общие духовные интересы и взгляды.

«Ты дружбу не води с людьми глупей тебя,
Достоинейшим всегда внимай, благоговей.

¹ Хусейнова А.А. «Общечеловеческие ценности в мировоззрении Абдурахмана Джамии». Т., «MUMTOZ SOZ».2016. С. 92.

И сам не докучай тем, кто мудрей тебя:
И мудрый хочет быть с тем, кто его мудрей»².

Свои взгляды на дружбу Джами очень подробно излагает в своей первой тетради «Силсилат уз-захаб», где мыслитель рисует идеи настоящей дружбы, образ искреннего и бескорыстного друга. Тем не менее, Джами настоятельно подчеркивает, что человеку следует скрывать свои тайные помыслы не только от врагов, но и от друзей, ибо в жизни дружба не редко кончается враждой, и друзья становятся врагами.

Трудно не согласиться со следующим выводом о том, что «сколько бы ни была дружба прочна и непрочна», лик любви может быть осыпан прахом. Когда это происходит неожиданно, многие теряют самообладание. Абдурахман Джами как эксперт рекомендует в таких случаях не забывать следующий весьма полезный и актуальный рецепт:

«Когда твой лучший друг тебе захочет злого,
С ним только разлучись, не надо зла другого.
Ни в пререкания, ни в тяжбу не вступай,
Путь примирения на век не закрывай»³.

Актуальны и злободневны данные строки в том отношении, что они раскрывают суть мудрого выхода из любого конфликта – всегда держать открытым путь примирения. В этом – не только этическое, но и подлинное социально-философское величие мыслей Джами.

Дружба между Абдурахманом Джами и Алишером Наваи была идеальная для подражания людей. Величайшие представители двух языков тюрского и персидского Алишер Наваи и Абдурахман Джами понимали важность и необходимость взаимного уважения к языку. Понимание важности этого вопроса явилось основой не только для повышения их творческого потенциала, но явилось основой дальнейшего развития тюрской и персидской литературы, культуры. В результате дружбы и сотрудничества, взаимопонимания мыслителей восточная литература пополнилась целым рядом произведений, основывающихся на новых подходах, а также новыми интерпретациями мира, отражения внутреннего духовного мира человека. Духовное родство, взаимопонимание, взаимодополняемость явились основой пересмотра теории литературы. Джами благодарил бога за то, что он жил и творил в одно время с Алишером Наваи⁴.

Джами высоко ценил, отдавал дань высокому уважения Наваи в его борьбе против языковых преград и написал «где звучат, не угасая и сегодня, призыв к взаимопониманию и терпимости – двум составляющим формулы равенства людей и народов», однажды старец задал путнику вопрос, «Зачем ты с чужаком так искренен и прост? Промолвил тот: «Он тюрк, я таджик, но общей веры наш родной язык»⁵.

Вера во всепобеждающую силу любви, справедливости, доброты, честности составляют основу синергетического единства. Известно, что великие произведения Абдурахмана Джами были написаны по просьбе Алишера Наваи.

Как и другие этические мысли теоретика и практика в сфере общечеловеческих ценностей XV века, идея дружбы – «дусти» созвучна современности. Доказательством этого служит хотя бы тот факт, что мы часто встречаемся с такими теориями, дефинициями дружбы, которые напоминают, иногда даже совпадают с Джамийскими⁶.

Таким образом, в системе ценностей философии Джами особое место занимают такие нравственные категории, как «дусти», «мухаббат», «адл». Они имеют непреходящее значение, и потому до сих пор релевантны наряду с другими нравственными и гуманистическими ценностями, такими как добро и зло, равенство, милосердие, справедливость и им подобные.

Особо следует отметить, что в нынешних условиях, когда человечество вступило в особую эпоху своего существования, в эпоху глобализации исключительно важное значение имеет сохранение и преумножение духовно-нравственных и гуманистических ценностей.

В условиях глобализации неизбежно влияние на жизнь нашего общества разрушительных социально-экономических потрясений, межнациональных конфронтаций, возникающих в жизни мирового сообщества. В связи с этим большую значимость в духовной сфере общества приобретает система общечеловеческих и национальных ценностей. Особенно это важно для воспитания молодежи, ибо от того, какими они войдут в жизнь, зависит будущее нашей страны.

² Там же. С. 94.

³ Хусейнова А.А. «Общечеловеческие ценности в мировоззрении Абдурахмана Джами». Т., «MUMTOZ SOZ». 2016. С.99.

⁴ См.: Сирожиддинов Ш.С. Алишер Наваи манбаларнинг киёсий-типология текстология тахлили. Т., 2011. С. 236-238.

⁵ Наджафов А. Подарок к сорокалетию (Опыт исследования поэтического толкования хадисов Джами и Наваи) //Звезда Востока. №2. 2003.

⁶ Хусейнова А.А. «Общечеловеческие ценности в мировоззрении Абдурахмана Джами». Т., «MUMTOZ SOZ». 2016. С.102.

Список литературы / References

1. *Сирожиддинов Ш.С.* Алишер Навоий манбаларнинг қиёсий-типологик текстологик таҳлили. Т., 2011. С. 236-238.
2. *Наджафов А.* Подарок к сорокалетию (Опыт исследования поэтического толкования хадисов Джами и Навои) // Звезда Востока. № 2, 2003.
3. *Хусейнова А.А.* «Общечеловеческие ценности в мировоззрении Абдурахмана Джами». Т. «MUMTOZ SOZ», 2016. С. 102.